


 وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
 جامعة بغداد

الخطوة الأولى



لقد اجتمع الكل على أنه من المستحيل أن يجد رجل  
واحد في من (أدهم صوى) في هذه الهزات ..  
ولكن (أدهم صوى) خلق هذا المستحيل ، واستحق  
عن جديده ذلك القلب الذي تطلعت عليه إدارة  
المقامات العامة للرب (رجل المستحيل) .

#### ١. رجل الفرواق

#### ١. ملف الشيطان ..

خلول القديم (حازم عبد الله) باب المكاتب ولم (مسجلة)  
في الطابق الثاني . بيني المقامات الحرة المصرية ، وانظر  
قليلًا ، فلما لم يأت جواب . دلف الباب وخطا إلى الداخل ،  
وانصرفت عنها دهشة . حينًا دلف بصره على (فدوى) ،  
الذي جلس حائما ساكنا فوق مقعد ضخم . لهدف  
(حازم) وهو يدهجه نوره .

— أنت هنا أيها الدين .. لم لم ليحب طرقاتي (لان) ؟  
رفع إليه (فدوى) وجهها شاحبا . وقال لي صوت الحرب  
لن المحسن .

— هل وصلت أخبار عن (أدهم) ؟  
صمت (حازم) لحظة ظهر ليها الأذى على ملامحه . ثم  
قال .

— ما زال كما هو يا (فدوى) بهار ج الموت . الذي

ينسب فيه مخالفه في شراسة ، ومما زال الأطباء يخلوون  
معاونته على تجاوز فترة الخطر .

عاد (قندري) إلى طرقاته ، وهو يسأله :  
— و (منى) ؟

أجابته (حازم) وهو يسحب مقعدة ، ويجلس إلى  
جواره :

— إنها بخير حال ، ولكنها ترفض العودة إلى (مصر)  
قبل أن تظن على (أدهم) — وشقيقه الطبيب (أحمد  
صبرى) ، حار صباح أول أمس إلى مستشفى (الرباط)  
المركزي ، ليشارك مع أطباء (الغرب) في رعاية شقيقه .

حركته (قندري) رأسه في أسى ، فبأنه يرى بين  
شقيقه ، على حين صباح (حازم) ، في لحظة حاول أن يمسكها  
بالمزج :

— حاراً بك ؟ — فقد أحضرت لك بعض الشطرنج  
الذهبي ، وأدعوك لتناول وجبة شهية ، ومشروب معتدل في  
مكنسى .

هز (قندري) رأسه غلياً ، وفلان في صوت حزين :

— ليس في شهية للطعام يا (حازم) ... شكراً لك .

رثت (حازم) على كنهه ، وهو يقول :

— يا إلهي ! أنت حزين بالفعل .. إنها المرة الأولى  
التي ترفض فيها دعوتى للطعام .

وفى تلك اللحظة سمع كلامها صوت باب الغرفة ، وهو  
يضحك . فاستدارا نحوه ، ولم يكن بهما بلع على الزائر ،  
حتى هب (حازم) واقفاً في احترام ، على حين نهض  
(قندري) في عطف وهو يقول :

— مرحباً بك في مكنسى المراضع يا سيادة المدير ..  
كيف حالك ؟

وأعبر المخابرات المصرية لحيتهما ، وجذب مقعداً أدناه  
من هاتفيهما ، وأشار إليهما بمشاركته الجلوس ، وهو  
يقول :

— كيف حالكما ؟ — لقد انتهيت نأماً من مطالعة ملف  
عملية قديمة ، رأيت أن تشاركاني في الاطلاع عليها .  
ثم أومأ إلى (قندري) ، وهو يردف :

— إنها تخص (أدهم صبرى) ، وهي في الواقع أول  
عملية يعطلق بها في عالم المخابرات .

اعتدل الاثنان ، وقد جذبت الألبم بينهما إلى سطح  
كبر ، على حين أطلع مدير المختبرات سبحانه ، وهو  
يسطرود في هدوء .

— كان ذلك في النصف الثاني من عام ألف وتسعمائة  
والثين وسبعين ، وكان (أدهم) في الثالثة والعشرين من  
عمره ، صابطاً برتبة ملازم ثان ، تخرج منذ شهر قليلة في  
الكلية الحربية بدرجة إسيار ، ولكنه رفض القيام بالخدمة  
في الكلية ، وطلب القيام بواجبه على حية القتال ، ثم  
إحلاله بسلاح الصاعقة ، وأصبح صابطاً في القوات  
الخاصة المتقدمة ، حيث أبت نوعاً ولفوا في أثناء بعض  
العمليات الزلزلة في حرب الاستنزاف ، مما منحه شهرة  
واسعة داخل أروقة وزارة الحربية حينذاك .

لقد مدير المختبرات دحان سبحانه ، وتابع لاثلاً :  
— في ذلك الحين كان لما عميل مطير للغاية ، نجح في  
التسلل إلى قلب صفوف القيادة الإسرائيلية ، وساعداً  
المعلومات التي كان يوصلها باستمرار ، على القيام بعمله

عمليات فدائية رائعة على الحية ، وداحل (قل أيب) ، إلى  
أن كشف الإسرائيليون أمره بمحتض الصدقة ، وألقى القبض  
عليه ، وحجزته المختبرات الإسرائيلية لاستجوابه في مقرها  
الخاص في (القدس) ، ولما كان الرجل يعرف الكثير عن  
حياتها ، فقد طرحت القيادة تكليف المختبرات المصرية  
استعادته بأي ثمن . وبعد دراسة الألبم من كل جوانبه ،  
وجدت المختبرات أن هذه العملية من الخطورة ، بحيث  
تتعم إرسال رجل واحد فقط للقيام بها . ولما كان احتمال  
سقوط هذا الرجل أيضاً في أيدي العدو وارداً ، اقترح  
بعضهم إرسال رجل لا يعلم ما يكفي عن أسرار المختبرات ،  
بحيث تعجز المختبرات الإسرائيلية عن النزاع معلومة واحدة  
منه ، فهما استخدمت من وسائل المصليب البيضاء التي  
تعمل إليها .

وانضم مدير المختبرات ، وهو يتطلع إلى الإحصاء  
والاعتماد بالثمن ، اللذين ارتسما على وجهي (حازم)  
(والدري) ، وأودع في هدوء .

— وهنا ظهر إلى الأذهان اسم (أدهم صوى) كأمر  
رجال العمليات الخاصة ، وبعد دراسة وإلمام تقرر إستاد  
الأمر إليه .

لم يرد تعليق الرجلين على أن مضمون (قدرى) في المعنى  
والبهاز :

— يا إلهي !

السمعت انتصافه مدير المخابرات ، وقال وهو يسأل  
الملف لـ (قدرى) ، الذي تمكنه العملية :

— لم يكن (أدهم) في ذلك الحين يمتلك كل هذه  
الخبرة والمهارة بالطبع ، ولكنه برغم ذلك أمى العملية  
بشكل أصاب المخابرات الإسرائيلية بالجنون ، واتسعت له  
عيون رجال المخابرات المصرية دهشة وإعجاباً ... والواقع أنه  
بعد قراءة هذا الملف ، أستطيع أن أقول إن (أدهم صوى)  
كان بالفعل حينئذ

هذه (قدرى) بمضمون ، وهو يفتح أول صفحات  
الملف :

— يا إلهي !

استرخى مدير المخابرات في مقعده ، وقال في هدوء :  
— لنبدأ في قراءة الملف (بالقدرى) ، وأرفع صوتك  
هكذا ، فربما فراق لكل كلمة منه ، إلا أن العملية  
تمتد ، إلى درجة تدفعني إلى الاستماع إليها مرة أخرى . هنا  
أيها الرجل

اعتدل (حازم) في مقعده ، وأصغى سمعه ، وأغلق  
مدير المخابرات عينيه ، وكأنه يحارب الانقياس في الأمر  
عقله ، على حين فتح (قدرى) الملف ، وتصفح ، ثم بدأ  
القراءة

\*\*\*



## ٢ — عملية القدس ..

نطلع لثلاث نترات الصاعدة المصرية إلى الرجل المتوسط الطول البهائم الإحترام . الذي يلفف أمامه في أدب واضح . وهو رأسه مبتسما . وهو يقول :

— إذن فقد وصلت شهرة الملازم وأدهم ، إلى المختبرات الحربية ... هل تترون حسه إلى تمثيلكم ؟

هو الرجل رأسه نعبا . وقال في لغة مهذبة . سمع عن ثقافة رفيعة

— ليس بعد ياسيدى ... إنها عملية متفردة .

أوما قائد الصاعدة علامة الفهم . وقال :

— حسنا أيها الرائد ... سأطلب استعجابه في الحال لم تكذب لمعنى لحظات . حتى كان الملازم ... حينئذ —

(أدهم صدى) يلفف في إحترام أمام قائد الصاعدة . الذي أشار إليه الرجل المتوسط الطول . وقال :

— الرائد (محمد عبد الفتاح) . من المختبرات الحربية (أدهم) !

رفع (أدهم) صاحبه في دهشة . لم يلبث أن تلاشت وهو يغمض في لغة حرة :

— لقد كان والدى (رحمه الله) أحد رجال المختبرات الحربية بامسدى . ولكنه لقي مصرعه في خدمة دينه

الاسم الرائد (محمد) . وهو يقول :

— هاتك واثق الفرصة للانظام أيها الملازم .

التفت حاحيا (أدهم) وهو ينظر إلى الرائد (محمد) في سائل . فرئت هذا الأخير على كتيبه قائلا :

— سأحارب بالأسر كلمة أيها الملازم .. ولتسلم أنك لمضك تمنا حتى قبول أو رفض المهمة التي تكلفك إياها

المختبرات الحربية المصرية .

\*\*\*

لم يكذب رجل المختبرات بشئ من شرح الأمر له (أدهم صدى) . حتى قال هذا الأخير في هدوء :

— ومتى يمكنني بدء العملية ياسيدي ؟

فكرت ابتسامة إعجاب إلى شفتي قائد الصاعقة ، على حين طال رجل التقارير في جلبة :

— ينبغي أن تعلم أن الأمر محظوف بالخطر ، إلى درجة يمكن معها القول إن نسبة النجاح لا تتجاوز عشرة في المائة فقط .

انقسم (أدهم) ، وهو يقول :

— لا عليك ياسيدي .. الله .. سبحانه وصلى ..

وحده ، هو الذي يقرر كيف ومتى يقضي الرد عليه ..

ثم يذالك رجل التقارير نفسه من الإعجاب ، وهو

يقول قائد الصاعقة :

— من الواضح أن اعتبارنا كان موقفا ياسيدي ..

انقسم قائد الصاعقة ، وهو يقول :

— لست أدرك في ذلك أي تردد ..

عاد (أدهم) يسأل في هدوء ،

— متى يمكنني السفر إلى القدس ، أيها الزائد ؟

انقسم الزائد طويلا :

— ليس قسرا بالطبع أيها الملازم ، فستبقى أولا

بعض التجهيزات الخاصة ، ثم تسافر إلى (أثينا) ، حيث

ستحصل على جواز سفر فرنسي ، لتسافر بواسطة القطار

(إسرائيل) ، وهناك تبدأ مهنتك أيها الطفل

رفع (أدهم صبري) يده بالتحية العسكرية ، وهو يقول

في لغة بعض جناسه وصديقا :

— في خدمة (مصر) ياسيدي .. (مصر) .. أجل أي

شيء ..

...





### ٣ - على أرض العدو ..

هبطت طائرة شركة (العال) الإسرائيلية في مطار (القدس) ، ووقفت محرّكاتها عن الدوران ، وأخذ ركابها يهبطون سلمها في هدوء ، حيث استقبلوا جولة خاصة ، تقابلهم إلى حيث لم تكن هناك الحفركة . لم يلدحوا حينئذ (إسرائيل) ..

رفع رجل المخابرات الإسرائيلية حياءه بضمخض اللسان الفرنسي ، الأستاذ الصغير ، الذي يبدو عاديا بمطاره الطين ، وعطائه الهمزة ، وسأله في اهتمام :  
- هل هي زيارتك الأولى لـ (إسرائيل) يا مسير  
(الان) ؟

عدل اللسان وضع عطائه الطين ، وقال في هدوء وفرنسية سليمة للعنة :  
- في الواقع .. نعم .. فالأعمال التي يقوم بها

القدسيون الفلسطينيين ، كانت تمنحني من ذلك ، لولا رخصتي في التعامل التجاري معكم .

قطب رجل المخابرات حاجبيه ، وهو يقول لي بحجب :  
- انهم القرون العرب يا مسير (الان) .. رجالنا فقط هم الفلسطينيون

انهم (الان) ، وقال :  
- ليس في شأن مصطلحاتكم السياسية هذه .. أنا رجل أعمال فقط

ثم رجل المخابرات حوار السفر ، وغادره إلى الفرنسي ، وهو يقول لي برود :  
- أرجو لك إقامة سعيدة في (إسرائيل) يا مسير  
(الان)

و (الان) تجردته بجماعة من رأسه ، وتحرك في هدوء جاثمًا حقيقته الوحيدة إلى خارج المطار ، وغرشه من غوره إلى سيارة من سيارات الأجرة ، ارتكن مائلها إلى جانبها ، يطالع صحيفة الصباح ، وسأله بالإنجليزية لـ لكة فرنسية واضحة :



— هل يمكنك نقلني إلى فندق ذلك (دارد) ؟

ظوى السائق حريته في التزم . والتحد مقعده خلف  
عجلة القيادة . على حين جلس الفرنسي في المقعد الخلفي .  
وهو يتطلع إلى المكان من حوله . شأن سائح يرى مدينة  
جديدة لأول مرة . ولم تكن السيارة تطلق . حتى لاقى  
الفرنسي بالكلبنة الركبة .

— الحق عليه بالهجوم . هل هناك احتمال سقوط  
أمطار ؟

أجاب السائق وهو يصم .

— ليس حينما يكون الحق حاراً .

ابسم الفرنسي . وقال في لغة عربية عاتقة . تحفل  
اللهجة المصرية .

— ومن لاقى أنه سيقط كذلك ؟

لم تكن هذه العبارات سوى كلمة الشر الخفي  
عليها . لذا لما أن انتهى الفرنسي من عبارته الأحمرة .

حتى هج السائق حرج (تألم) السيارة . وأحس منه  
بصح أوراق . وأدار يده بها إلى الخلف . يساوها إلى  
(أدهم صوري) المتكرر . وهو يقول دون أن يلتفت  
خلفه .

— هذا على وصولك سائناً إلى أرض المصروفة . أيتها  
السلام (أدهم صوري) . هاتك أوراقك الجديدة .

فمضى (أدهم) الأوراق . وأبسم قائلاً .

— إذن فهذا يعني أنني حال عروطي من السيارة .  
أكون قد تحولت إلى (إبرك سمبل) . مهاجر يهودي من  
الولايات المتحدة الأمريكية .

أجاب السائق في هدوء .

— ستجد شقة مستأجرة باسمك . في أرق أحياء  
(القدس) . وسقم النواب أنك لترقد عليها منذ عام  
كامل وبانتظام . كما ستجد لك بضع أصدقاء من  
الإسرائيليون . وطالمة ضمان خاصة . ولقد سدد لك وزير



مرضى ! يشتر أن كل شيء تم إعداده بدقة .

الدفاع الإسرائيلي موعداً لمقابلتهم عصر اليوم . بعد أن  
تطلعت أنت بطلب ذلك ضد بعين .

أهيم (أدهم) في إجابات . وقال :  
مرضى ! يشتر أن كل شيء تم إعداده بدقة  
بالغة .. وماذا هن (الآن سينورة) ؟  
صباحك السائق وهو يقول :

— أطمئن . فلا ريب أنه وصل الآن بالفعل إلى فندق  
الملك (داود) . والعجيب أنه يملك إلى حد مذهل .  
وجواز سفره يحمل الاسم نفسه . والرقم ذاته . بل ومن

الأعجب أن السيارة التي سقطه إلى هناك . تحمل نفس  
اللون ولحم سيارتها هذه . وحتى أثر الإلتصاق الواضح في  
مقعدتها .

استغرق (أدهم) في الصمت . وقال وهو يتناول  
حبة أخرى . تشبه حبيبته في تقاعد الجوارر للسائق :  
— هل كل الأزرار هنا ؟

أجاب السائق في اختصار شديد :  
— كلها .

وفي تلك اللحظة . تطلعت السيارة أمام عمارة فخمة في  
أروق أحياء « القدس » . وخط منها (أدهم) . وبعد التمايل  
أجمده . ولم يمس هذا الأخير أن يغمض يديه عن عيناوات  
مناطقة . لاحقاً ذلك البصير الذي لم يحمه بضمه بلطفنا  
مناسب . ثم انطلق لا يترى على شيء .

وتوجه (أدهم) في خطوات ثابتة إلى مدخل العمارة .  
وبهذه الأبواب . وهو يجبه في احترام قائلاً :

— مرحبا يا سيدي (إيراك)

رد ادهم بحية بايديها من داحه ووجهه من نصعد  
ورجع يده بالعميه ، وهو يحدث سيده ل أول حمر  
الأصبيات ، قائلا

— كيف حالك يا مدام (سودان)

أومأت السيده براسها رداً على بحية ، وهي تسم  
قللة

— بخير يا سيدي (إيراك) ، شكرًا لك

قال ادهم ، يقول وهو يصعد ، وير نصعد

— الدور الثالث بالظن

أومأت السيده براسها مرطبة ووجه ادهم في  
حواشي صامتا ، على حين أمد نصعد بأحد طريقته إلى  
أهل

اسم ادهم ، في قرارة نفسه ، صحتها عهارة ودقة  
التهربان نصريه فلفد حد الأكر عهارة عروق الوصف

عك كان ففكره يصح لاختاد شكل فريسي عالصر  
ينحول في شكل مختلف تماما ، مجرد نزع الشعر لأخر  
استار ، وانظر الطي ، حيث يصح شيها بعين  
الطبيعي ، يتعد مد عدم كامل اسم (إيراك صمويل

وحتى عروس ، يوطه ، بعد قضى ادهم ، ساعيات طولا  
بظان صوريه ، ويستمع في شرائط مسجلة لأصواتهم ،  
حي أصبح من السهل عليه تفرغهم بمجرد رؤيتهم أو حتى  
صاح أصواتهم من حلال مغلف

فكانت ادهم ، حصل في قلبه إيراك حتى الخلفها  
حلقه في إسكنم رنوحه من طوره ، في الخلف طالبا ولما  
حاصد ، ولان حيا بدأ الاتصال مفعدنا بده عيريه  
عليه

مد عدا (إيراك صمويل ، زيد أن الزكده موهبه مقابلة  
محمدة سافا مع السيد وزير الدفاع

وانظر حتى جاءه الجواب ، وقال وهو يستمع في  
مخبره

وَالْقَائِلَةُ قَائِمَةٌ شُكْرًا لَكَ

ثم وضع الساعة والشمس وهو يقرب

== حب ل هـ 'لوعد تبدأ المحبة في كلام عسار

34

وارثك عبد شريف في الجسد

— راجستھان

◆ ◆ ◆

1

٤ - في عشرين الأبد

هذه الوثيقة تخص إسرائيل معالجتها معكم في حرة

بعضی از اینها در بعضی از اینها

جہی عطف الأخری عطف قصاصہ مرداء عطفہ مذكلاً

ثُمَّ رَدَّ عَلَيْهِ الْمَطْرُوفِي ثُمَّ خَادِمِي حَتَّى مَكَتَهُ رَسَالَهُ

في الطريق

— لقد طلبت مقاملتي نسب رغبتي إلا لصاحبه .

مَدَنِي اَمه عِلْم و حَقِيقَتِ لُغَايَه بِاَسَرِ الْاَوَّلَاءِ لَهْدِي

محکمہ معارفہ القرآن \*

مال ادعيم : من الأقسام وتطالعها تطويزة الأخر وهو

پاکستان

— به بعضی موارد دسترسی به آنها آسان نیست و

الاصحاب عظمى وظهر الدلائل على عظمهم



— (الموساد ٢١)

ثم يذهب إلى مخالطة خصامه وهو يكمل مزاله في  
هتوة ظاهري

— ثمة لفرقة هتوة ؟

قال ، أدهم ، في هتوة

— هناك جاسوس مصري دخل في الموساد ، يا سيدي

الوزير رجل يسمى نفسه باسم جاكوب باريف ،  
ولكنه في الواقع يدعى عوزي سالم وهو صاحب  
مخابرات مصري يعمل رتبة مقدم

من وزير المطلاع يقاتل أدهم ، في مظاهرات مسعرة  
لا تخلو من الدهشة ثم عاد لخدمته في لوزاء ، حيث  
يساعد في أعماله من كتيبة معركة إيراك ، سيد الأمر  
وإسم الجاسوس الذي أوقع به الموساد ما جعل مبرهم  
كون الأمر غاية في بساطة حتى هذه اللحظة ولم يثبت  
وزير الدفاع أن سؤال ألكازار في محو مسموع وهو  
يقول

— وكيف عرف ذلك يا سيدي إيراك ؟

جسوس أدهم ، في معركة فاله

— لدى وسائل الخاصة يا سيدي الوزير

بعض زينة الدفاع من متعدد صيات وحمد يدور في  
أرجاء حيرة الصبيحة وهو يعقد كفيه خلف ظهره ثم  
الصب فحالة في أدهم ، فالتالي حدة

— أسمع يا سيدي إيراك ، بسبب هناك وسائل  
خاصة غير معروفة في الخدمة ملازم الأمر يتجلى باسم  
إيراني ، وهذا الذي تعددت عملياته الخطيرة في  
حد يتم معرفتي بوسيلة خصمك على هذه المخابرات  
هتوة كان الظن

بعض ، أدهم ، زينة وفان في هتوة

— كك الذي كشف التوسيد في الوقت مناسب

يا سيدي

بببب وزير الدفاع مطلع مكتبة الخاصة في عتية  
مات

— من سكتهم الان يا مسر ، يزلد ، ولا  
قلب ادهم كفيه ، وقال في حقه خديب على  
أمره

— من انت لا تنبذ في الحمار يا سيدي حسب  
ساعتك بالامر

بحر خديب ، وقال في حذوه  
— ان اذهب جعل مع الخدود نصرة يا سيدي وزير  
الدفاع

\*\*\*

كان نصير ادهم وقع نصاعته في قلب وزير  
الدفاع الإسرائيلي الذي ترشح مع حكومة حاذية في حلف ،  
وقال بصفتي له وحده : ادهم مدحولا حتى جعل حدة  
الإعتراف الوزير الإسرائيلي مسقط معولا الإانه عطف  
لجأه

— ماذا يعني عند يا مسر ، يزلد ؟  
أجاب : ادهم ، في حجة سادة

— من بعض باختصار أن نصيرين حاولوا تجهيزي خباياهم  
يا سيدي ، ولقد تقطعت بالولادة وأبغضهم بضع  
مطويات نظمت مما سمعت لديهم بعض الكلمة فطلبوا عني  
إبلاغ كل ما لدي أن لا أقولوا في وجههم الذي يحصل وسط  
محاربتهم

فهمه وزير الدفاع له دعوى ، وهو يسر نحو هاتين  
— يا الهي الامر خطير بالفعل

وطلب رفعا صريحا ، وقال في حقه قرح بالانفصال  
— رسل في شيموب ، في الحال

وأعاد السجادة وهو يهرس في ادهم ، له عرج من  
الشد والشدقة ثم سأله

— ومن ثم لجأ إلى ابراهيم عبادا يا مسر  
: يزلد ، ؟ لقد كانت قصتي سطر انصافهم بلا شك  
لأن أقصى حد

هر ، ادهم ، كفيه ، وقال

— هل تريد متى ان اذهب إليهم ، وهذا جاسوس  
المصري ومسلحهم ؟ كان جميع المصريين له ايمان ، ولربما  
لبنو النصارى

وقبل ان ينفذ وزير الدفاع الإسرائيلي مخططه دخل  
رجل طويل نحاسي الى حديقته للامانة عرعر الشجر ،  
الذي الصعد العنكبوت لوزير الدفاع الى صلب وهو يرمي  
د ادمم بنظرة حاسية متعائلة ، فاصرخ الوزير يصرخ  
— ادخل يا شيمون ، ندى هنا مر مدخل

استمع د شيمون الى قصة وزير الدفاع وهو يرمي  
د ادمم بنظرات متعائلة ، حتى انتهى الوزير من  
حديثه الطال

— مجردة يا سيدى ولكنى عند الامر بمخاض الى  
التفكير عند جيت

قال د ادمم الى لاساللا

— انقل عا بدالك

استند الى شيمون وسأله في صوت مأكبر جهمي

— ولهم ثم تبتك بالآخر عند البدنية يا صغر (الزائد) ؟  
أجابه د ادمم الى يروث

— كتب أختى هذه المصغرات ، التي تمحدث بها  
يا صغر (شيمون)

عاد الصمت مرة هو قصيرة ، فدخل حجرة وزير  
الدفاع ، ثم تحدث شيمون ، قاللا  
— هل نوافق على المقصود لعمدة قصيرة يا صغر  
(الزائد) ؟

هو د ادمم ، كفضه لاللا

— نعم يا صغر د شيمون ، ما دمنا نقرر ان  
نستخدم جهازه ككشف الكذب في كل شيء ،  
أهم شيمون ، وكان وهو يستأذن وزير الدفاع في  
المحادثات المهمة

— من الراشح انك تعلم ومالنا جيت يا صغر  
(الزائد)

أجابه ادمم الى يروث





وهل هناك دساتير مع الله بركاته  
 حبيبة أو القلب عليه ؟

قلب محمود ؟ قلب كبرياء

قد رجلي يرفعه مسحة من لونه  
 كفى يا نازح يد القلب عذرا يناع  
 دهم الداء احسن حيله بالدماء التي سرعان  
 صدامه بدمه بقلب عذراء ذليل  
 في حبه وبه وحياتي حفاة تافل وهو بدمعه  
 لوماتكم المصيفة

عذراء حباة في حب ما في وعاءه على شجرة  
 في كل قلب محمود في حب رفاة  
 في الحب حباة في حبه في نازح  
 في حب ما في حباة في حباة في حباة  
 في حب ما في حباة في حباة في حباة

\*\*\*



في حب ما في حباة في حباة في حباة  
 في حب ما في حباة في حباة في حباة



نظرا به وزير الدفاع و سمعون في هذه المباحث  
الأول

— وكيف يمكن ذلك ؟

مجلس ادمي : ولان في هذه المباحث في حرب العالم  
— انه لا يمكن بعد من عمل معكم و جدران بط  
أمن العمل بحساب القذرات المصرية انه فهو يصح  
ثقتكم لتمامه وخاصة في ما يخصه في القذرات المصرية  
في التي كلفتني محاولة ابتداء

برفت عن ذلك الدفاع وهو يكون

— اكمل باسمي ايوالد ن حطفت تروفي

تابع ( أنهم ) في اهتمام

— عليكم الفاعل بعد مصركم و فستحتم في طر  
في هذه من معلومات ثم تظهر بوضوح في سحر سحر  
في تلك المباحث ولان نفس لطلب نظموا من حرب  
الظواهر بغير حبي فاحس البارة في تلك المباحث  
صحيح انما مدافع رمان محدود و صاحي جسد

وهذا محمد في حرب مصر في تلك المباحث  
السود في القذرات في تلك المباحث المصرية واهل  
في حبيب هذه المباحث في تلك المباحث في تلك المباحث  
التي لم يولد في القذرات في تلك المباحث في تلك المباحث  
تالين

ساد لخصه عطفه ان قال وزير الدفاع

— وماذا يصنع عدم جريده ؟

قال ( أنهم ) في حراس

— حيطوا به حيم بحرته تديرة حلفني  
بميدى وزير الدفاع في تلك المباحث في تلك المباحث  
تديرة في القذرات في تلك المباحث في تلك المباحث  
صحة في القذرات في تلك المباحث في تلك المباحث  
في تلك المباحث في تلك المباحث في تلك المباحث  
عاد انصحب بسود ليلان ثم فستحتم في تلك المباحث  
في تلك المباحث في تلك المباحث في تلك المباحث

نطق و نطق نطق و نطق

أولها نطق

...

## ٦- اقرب الكسب

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق

نطق و نطق نطق و نطق



من ما الذي قد...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...



نفسه حيوان، في تلك الحالة

— انفسه يا صديقي وفي ذلك من العجائب  
نفسه لا يتحرك في نفسه ولا يتحرك في غيره  
(في تلك الحالة)

وصفاً لخطأ من علمه بحدوده  
معرفة وفي ذلك من العجائب  
— لقد سلك بها، صغر في حيزه الدوس في حيزه  
صاغر الخفايا به، بصره في حيزه  
رغبه علمه لا يدرى ذلك، ومعلوم هذا جهاز يرتبط  
(انسان مستخدم) تمكن من معرفة مكانه  
مستكون في حيزه علمه بها حيزه العلم  
لا يروى به

أما وفي ذلك من العجائب  
— هذا عظم

والذي في تلك اللحظة  
صغر والذي انصحه نصيحة قبل تعلق

— هناك من لا يستطيع فهمه بالسبب فلا يدرى

يا صديقي

صغر في تلك من العجائب  
— لان حيزه في واحد  
— هذا في حيزه في واحد

أما، حيزه في حيزه، ولان في حيزه  
— الحيزه التي في حيزه الحيزه الحيزه  
بالسبب في حيزه الحيزه، وبما في حيزه الحيزه الحيزه  
سبب وذلك في حيزه الحيزه الحيزه الحيزه  
لا يدرى، ويحزن على حيزه الحيزه الحيزه الحيزه  
حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه  
حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه

حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه  
حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه  
حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه

حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه  
حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه  
حيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه الحيزه



الإشراف على بناو - جرعة من ماء من ماء حار  
 فليكون فيها خلقة ثم فيها طلع خضوع سنخون  
 و حيا على من ماء حار - رعد مالح بالطح -  
 من حبوب النور من من استعداهم لاجلهم كمن  
 الكذب فكان من نطحي - ما من ماء حار  
 و حار و ما تلهو باستعداه من ماء حار و طر حار  
 و ترفع ذلك و رعد دلي لا هم الخلق و انظر  
 بالماء ع من دلي و قد قرى من حار و من  
 طر حار ع من اناسي ع من حار و من  
 بالترحي و لا سلام - حار كمن حار من  
 به من كامل - هم يعون ع من دلي

بسم الله الرحمن الرحيم

- حار رجال دلي يا صديقي - حار نكل حار

حار حار حار

أول الله من ماء حار

و حار ع من حار حار حار حار حار

حار حار حار حار حار  
 - حار حار حار

حار حار حار حار حار

- حار حار حار حار حار حار حار حار

حار حار حار حار حار حار حار حار

و حار

- حار حار حار حار حار



حار حار حار حار حار

و حار حار حار حار حار حار حار حار

حار حار حار حار حار حار حار حار

و حار





در حقیقت در عین حال که

من سرگشته بودم که چگونه

بسیار عجب بود که من

نمی‌توانستم که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

در آن زمان که

مستطابق حنی خربہ کا نام

۱۰۰. دھرم، تم کا رب، وہی بقول شمس  
ما حرقہ لارب دھرم

منهجه في علم الفلك  
تكملة على كتابه في علم الفلك

هو الطالب بالوجه الجديد  
أما بقية الأصحاب

— ماوراء القاف — يا محبوب + انت يا شهيد

لهم يرد اللهم على باري في هبة

— هذا الفصل في بيان ما

والى ان يطفى القدم سحره بكلمه عذابه  
واحتج ربيع دمه حذقه ونسبه وحمد يصفى

نواله على الدوام الثلاث ولم يفرغ قلب في مهلة  
هجرة مستخدم بك واحد وحس حري

القاصه دغولا وحلف حبل به بندشته او طافه  
الدياباسه الطراب قد حبب حتى الى حفاها ثم تطلق



ق	س	ع	ح	ط	ظ
ف	ب	پ	ت	ث	ج



لديهم و خذك علي سحاح علي بعد و ثابته

مده و ... حذني مدقة ...

المد لا ياتو بيضا ...

ط ...

المد ...

...

...

... حيزي ...

... علي مدقة ...

نواحيه (التي هي) عند الفها

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...

... حيزي ...



15-1

١٠ - وهو سبب المروءة بالجمع فقد برز كل  
 واحد على صاحبه عذبات كثيرة انما هي مخاض الذي  
 يقود به على ما وصفناه من سببها الانساني في هذا  
 كما ذكرناه في سببها انساني في حدوده  
 لأن سببها انساني مساعده ما نحتاجه على  
 نحو حدود في حدود في الحدود ولكن  
 سمح الله بذلك

و قد لماند به شرح الی محمد بن الحنفیة

— بالظبط يا حمزة!

علاء (فہرست) (شعبہ)

مسجد فيه كعبة هـ - مسطاهر الله في نهج  
 دله و تكويه بدليلان ايكه في اضمحلال م  
 و طرليع اسمه في بعض به و اكثر فانتسم قاله  
 فاسكر . و لا

— جیم و جون — امپراطور باجند و قلمداران  
— رحمان رحمتی لکھنؤ دارالعلوم

المسحوق

أعني وجهه شيمونه وسند ربه في حده  
وواجب في وجهه غاصب

— أرميه ناد " هـي لخاري تبيها آيا المي " —  
ظهر الغصب على وجه لانه بغير وهو يفر  
— كذا يا حزن ان حاله في به ظور في سيرة  
مختلف

شاح شيمون موجه بعد وعنه في حل  
— فاعل دلا ولا كان غلاب سديت  
شعب وجه لقائد الإثرائي وهو نضج في غلة في  
البحر انفسه امامه ويضقه في صواب نديته  
خفوت

— بهم يا حزن ماعلي فلت  
\* \* \*

اللي تقدم حزين حده به به و غصب ر  
ادهم ندي سرحي في حده سب عنه الفدا  
ولان

— مبهكم عر عا مفا مفا غلازم انور مانه  
معه ر دلب خيا الدو سرة في كعب حدي  
م دعه تعه في ساطه ولان

لمس في ادم رباي بالهاده مقدم الفدا  
ناعمي مرقنه نكس برجه في الغلب سار غير  
صغر دعه يمي به سحر في طريق سوا ما دسبه  
في باب دعو به علم في باب السارة سري  
عليه

قد عوي دحل سارة وهو يفر  
— حب تده حاصب من جهه في اللع دعه  
بذبح حل دني م

اد دعي مرقاب جسم وهو يفر  
— ممدد به سدا تقدم لكر في نوحه مطلقا  
يا

سند اليه حور في دهنه م نلب ان حواله  
في غصب حارة وهو يفر

[illegible]

www.elsevier.com/locate/jmb

تفكر      تفكر      تفكر

— ماذا يعني لاليت د وى بـهـمـه مـطـفـفـه ؟

فصلنامه علمی پژوهشی فصلنامه علمی پژوهشی فصلنامه علمی پژوهشی

— ۱۱۳ —

الحمد لله وحده

[illegible]

و پش دهم بگنید خدا را حق شد خدا را  
حق من بد به عباد مختلف بگفتند ای الصالحه و تقوا  
جزای و بصبوح ای غلب

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

شار الفقيه جليله والى في هذه

— الفم من حد لا حد باسجاده فقهه اهل البيت  
عسكنهم الله بدارها و عظمها بدارها و بنى  
الله على

استبداد محروم و ...

و ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...







في جداوله نظيره خطه بسم الله عليه  
الان فليدع صاحب حسن ماسد ملائكة الله عز وجل  
الارواح

\*\*\*

حزن رجل غارب في اللي سمون في غيبه  
هو بعض نظرات ليله في مائة من غيبه  
في حب في مائة من ليله في  
لا تترك كل هذا اوله

لان لانه يحضر الامم به

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا مائة من مائة من مائة من مائة  
في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

في هذا مائة من مائة من مائة من مائة

فانظروا عبادي ايها الذين آمنوا اني قد قدس لكم  
 انفسكم ما في صريح شرح من قوله قدس لكم  
 هذا بطلان مرادهم في هذا من انفسهم  
 وحيثما علمت انهم لم يسموا في مصنفه  
 الا بال

— 174 —

مازلں سیویں سافہ اہلق و صبح و  
خدا بے لہو و عیوب نوحی و خدا ہا لہو  
یہم =

— خاد : خاد، خادم، من يد له  
الخبز يومئذ : الخبز لانه لم يكن يذوقه  
ثم وضع السجدة في قلب وعاء و حمد الله

نصيركم

— طرد من طراد تھید کو۔ یہ ہے کہ بلا فلاح  
ہو۔

مرکز العالم للتحقیق بقطر الامم وهو بنسبتی فی بعضه  
من صیغه هذا التعمیم لفا حوی کل حیر یق حیمون ٢

44

جماعتہ اعلیٰ میں ترقی ہوگی۔ وصال : یہاں جامعہ اسلامیہ کے انشاء  
صوبہ متحدہ جس کی قیادت میں ہے ۔  
- ان کے لئے سب سے زیادہ اہمیت ہے کہ کتبہ تعمیر ہے  
اساتیر : اس میں ہم نے ایک ہی شخص کو لکھ دیا ہے اور اسے  
جانتے ہیں

• • •

[illegible]

- قال يحيى ان الله خلقه على سبع سموات  
 وارضين ثم جعله في طرفة عين يحيى خنديس  
 ثم يحيى صدى في القلوبهما معا ثم يحيى على جميع  
 بهما العباد في الدنيا بعد جميع وينزل في الدنيا  
 ثم يحيى للموت بعد ذلك ثم يحيى اي يحيى  
 في السموات ثم يحيى في السموات اي يحيى  
 ثم يحيى في السموات

44

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

بہ بالہ لہارے یہ ہے اہم کیوں کہ اس کی وجہ سے

علي بن ابي طالب

هــ جـ عـ رـ زـ دـ لـ هـ هـ عـ هـ دـ فـ

— ما في قلوبنا إلا الله —

فلا في ر العظم في عظامه

— محمد بن قاسم الراسي في الطب

و ما زالوا يفتقدون

و بحبلك في الله و سائر صفاته م يذكرك في عذوبة

الطريق العمل مع عوائل ذوي عجز على العمل → كلفتهم

**فيهما كان الحسن**

ماج { مغربی } ال خط

— لا ريب اننا نرى في هذا الموضع

الأول: العسكرية ٢

قال : أليس ، في حزم

— تمیہ عید با مبارک ویدک ویدک

جہاں تک ممکن ہو سکے گا، ہر مہینے کی روایت جاری رہے گی۔

اے خدیج ابی طالبہ النبی کریم

میری جہیز خطہ ، احمد علی ضلع میں جڑی

بسم الله الرحمن الرحيم

طلب من صاحب المصنع استعانة به في هذا الشأن

المسألة الأولى

— بعد ٥٠ سنة عليه صرنا على الحضور على الرب

جَعَلَنِي اِمَامًا مِّنْ اُمَّةٍ هَدَى اللَّهُ بِيْهِ سُبُوْلَهُ اَن اَقِيْلَ عَلَيْهِ اَمْرًا اَوْ اَكُوْلَ مِمَّا رَزَقَنِيْ اَوْ اَتَجِدَ فِيْ سُبُوْلِهِ اَعْتَدًا

حرکت یا عبادت مقدم یا ثانوی باشد

المجلس الأعلى للمعاشرة

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

قدوم الامام علي عليه السلام

— دوشنبه ۱۵ بهمن ۱۳۸۵

مر عاد ينادي في اهتمام

— ونداد عن لحيه مبار به انجل اصحاب \*

به مضطرب هو حبه لأمور دون ي صريره من حذر

اخذ به نصيره اه القذائر القسطنطينه بكتب على

الإعجاز على مديت النجيه طوط

بعد ادعوى نفعه وفي

— لا عفر من ذلك به مباداه اصفه

مر وفي في جوده

— سي حب ان جنب حوض في جاده في لدا

به مبدى هند به حوضي تحسب نوبع في حوضه

إحدى ان تسمى كنعاني به كتب في ملحد حوض وهند

ما عظمي ملحد خام عن الدخاب في الجا مباد

كتف في صول في هنال نادر به مصف و مادلان الانا

بذكرون على به مطلقى فصب شرع به به فصرف حل

بحر كماله للصطل و حد

مباد لصب خطاب مر خات ذه به صرير

— مبدى في الحث على في ماضو اقدور العبد

حبه فيكس السيل + لغير وحب بنحالف كل

نوفد مطلق و اذبح ملحد خدود في مبادره

نحايه و يولمها كرهه حد

ماده حوى في صوب حركه وهو يرافه نسيه

احويه غنى مطلق + اذبح

— واني هذه نطقه \*

حاجه اذبح في صوب يرحى بالسحره

— البحر حب به مبدى لملحد مضر من

صالح في الاذن \*

صالح حوى في ذهنه

— البحر حب به لملحد صوب باحدون لانت

وكف نوى حمزه به لانتى \* هل مبيح عود \*

به به كعبه في لا جباله خال

به سمح به عن الويله فيما ملحد باسدى وحيه

نصر بن اذبح مبدى من بحر حب بالروح



لذلك تجوز عن القراءه ببعض الحروف بعد ان وصلت  
الى نهايتها وهو ما لا يخلو من غلطه في بعض النسخ  
الاولى في بناء النظم في الواقع وجهه في كثير من النسخ  
الاولى في بعض النسخ

هذه نسخة من كتابي "الدين والسياسة في الإسلام"  
تمت الطبعة الأولى في سنة ١٤٢٠ هـ  
في دار النشر "دار الفكر" - بيروت  
والله اعلم بالصواب

— کمال لکھنؤ کا نام ہے۔ یہاں علم کی

انتم الذي ركبتموها في هذا يوم طيلة يوم  
الاحد والاول جهة جنوب وبقية بقية  
منها لا يملك من مملكتي مملكتي  
لقد تم حرام ٧

التصريح بالاداءة الشفوية في المحكمة

[illegible]

الملك طهري بي حيدر موالى و حى

— انتی فکر می‌کنی چقدر می‌توانی از این پول استفاده کنی؟

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

4. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

[illegible][illegible]

اكتفى في ذلك الوقت بالبريد العربي من مصر في نقله

٦٠٥

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰

مجلس شورای اسلامی

المادة ٢٠: لا يجوز للمحكمة أن تصدر حكمًا بغير حجة مقبولة أو دليل مقبول.

— هناك الطعام بها الشربة — دبح امرءة الله

سازن طاردي سقيرة غريب أو قبيح بعد خضه  
و حذو حماري لأخرى، كما يهاود فتح القلوب ويصحح  
ويبدأ الفراء مرة ثانية

\*\*\*

حاصب طيب كوت — إلى البيرة فيبف — مسند  
الإسراييلين — السج طاردي دهم و حوى من  
لبن و سار سمون — كما صالها في غصن تحامد  
الطيار

— انظر حاد حذب فولاء — أعاد — من و صبح  
بها حادها فميريس — ويكسى لا ادرى كيف ظن  
المصراع على كل حد العدد

ضبط الميوكزير على هذه الاما: فيلة من سبارس  
و الجود الدمن فندهم اوطم و حوى — و س [ ]  
تيدون بحر فشدعو حاد — فله — و س — في  
— ماو حذب — في نفس ؟

شرح في الرحيل ما حذب بالتفصيل رلى كضات  
مريده روى كذا بنى حتى صرح فيكون في حيد  
نحسب

— من لى — ما بعد حليك على هذا — سمع اخرى  
— الفى ؟

و كح لاند الفسوخ وهو يالو  
— ان حدمي ميطال يا سيدى — إلى ذهب  
و فله ديمون بعد في غصن — عليل كليله خولف  
ظهرة — و سحرى في تفكير عصب — هو يجمعهم في صوب  
حالب

— و كى — حاد حذب البرى العسكرية ؟ — إلى حيد  
بعضهم في موالف شديد لصعوبة — صبي يبالاال  
دعم — رهم — العسكرية ؟

لحار — بر حاد — نصب حياء في غصن حبيب  
و صبح في صوبت مرفوع  
— — حدى حصرين بالمال —

صاح لآلده خمرهده وهو يهاون القصره في رحلي  
القهايراب الإسرائيلي

— فاستطاع الفخرى قبل كالي من رندى سدى  
العسكرى دون ن يحمل نصريها بالبحرور باسدى  
لقد سمعت بلسطاف نصرى يكون بعد مبرههات في  
أريحا (لو دزام الله)

قال وشيمون الى خيلونه

— صة أيا القهى

هو انطلق نحو القيركبر وهو يهيج الى ختمه

— هنا يا القهى منطلق فور

راء بكده الهيركونتر ترفع حتى ماله بطي

— في بن يا حور ٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

تسم تيمون في بحر ودرامه وهو يفر

— لا هذه ولا تلك يا صديقي لقد فهمت كيف

يذكر المصريين فيما يدعاه وانما من ما جلتك عظمي

انعمل القهى زعمب فيما سمعته من سوا القهى

تولمته من قبل

هو اب على كعب القصر قد سرب الى حيدده سوا  
عبره صعبه مشورة شرب القصر يديه اذلم  
مسكود

— انقل ر ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠  
سعد مبارها الى حريقه ر عاك  
• • •

انقلب جيب القى نقر القهى وهو حوى صرخه

حويه في طريقها في ساحل بحر القى على حين

تميز لصعب اكعبا قد يبر حادان ينفذ طوق

حمسى كيمومر على الاقل في ان كان ادهم

— هالده القرب يا سدى ما هي الاحشوروا كيمومر

حوى ويصل الى البحر نيب

تهد حوى وهو يكون

— من المصعب لنا في بلبل يطفه فليس إسرائيليه

واحدة طوال الطريق

بسم (الهم) وقال



إله عمل اختارها سيادة للدهه وإنه عمل في حرب  
 الآتي ذلك حرب ذلك للمره من معرفه كل الدنيا الأمم  
 التي يمكن حيازة كل (سيادة) و (إستراتي) بغيره  
 في النصي الأمر

م يرد حرب على ذلك

قد وضع

عناد الصواب بغيره حفظا حرب في أن دهه  
 بغيره

— حرب يعني في اسم الجمع هدم هذه كونه بغيره  
 أو في حيزه. — ما سأل في السد في حرب  
 — سماء حيازة تدمر و — جمع مبد من صحيح

فترك السبارة

أوقف وأدهم سبارة طرفة من غاصصة في  
 الرمان وهو يقرب

د نحن نسمع في هدوء ذلك

وم يكنه بغيره السبارة يطفح عن الصحيح حتى بد  
 حروب هدم كبريت و صحر برغم قنوه سماء من أنه  
 طاروت لعمله حيزي الفل

— من في ياق حروب ياق

حارب حارب سوره في نحو فدا حتى حيزا بوزاب  
 فليكون بغيره حارب في فريب و انقلب خالفا لظفره  
 حارب من سبارة في ان السماء معر بوزاب  
 و ان حارب و صبح دهم وهو يدور فرك سبارة حرا  
 حرك

— لقد عت حارب الله منحت النبيل مره

حرك

و طالع حارب في سرجه حاله عيونه في  
 حارب حارب بغيره دهم على حين ربح  
 حوزي رساله جد يظفر سوره على فليكون بغيره  
 حارب و يكن لاند فليكون بغيره في فريه حارب الد  
 حارب حارب رطب حارب بالبر حارب حارب حارب  
 حارب حارب

و حارب حارب حارب و حارب حارب حارب حارب

حارب حارب حارب حارب حارب حارب حارب حارب

حروب





ما أنسى من عظيم زمان برصاص مدني  
ما بالعلمه

وحيثما رفع أذهب السوب خلفه حرمي عو  
 حيون ودفع السائل المجد في وجهه ، حتى صاب  
 بقلوبها الرصاصات التي أطلقها مسدون مدفع  
 بحره وكان له نكته باحيا حطمت الفد و سقطت  
 رهبا ، ثم احتفظت د نغم ، عسمة و مدفع حو  
 المايكروتر التي احببت فانفذ بالذهب ، ثم  
 وحاول اذله هو كانت ليعد هاربا الا انه لم يجرى  
 به أذهب بفكر د حلي ، يستغل هذه عسمة  
 وشيخون برامه الاتي في حله باحرف ثابت في  
 له

— کلا ۳۰ ام عدد      من و عدد طائفه عدد ۱۰۰ عدد کلاس  
بعد      هر کلاس با ۱۰۰

[illegible]

حی و ده یکاد یحضر عیقل دو یکد یروج الساء عیقل  
عیه حی مم یوجع عایقل عیقل رقب الامم  
یجوب انه صدقه لایة ال عیقل

علي بن محمد بن أبي الوفاء \* غاوتة هذه لطيفه اذنا  
علم على جميل نصيب من المنبر كونه  
اطاع رجلا في العلم في حبل والى سجنه وهو  
بصح حزني فله الوعي وخلق الفلكوسر  
في عكس الافلام اب استبداله معزقلان  
معدنكم رنة

مطلقاً، انهم همك ساعده هازنه و قال وهو يتعد  
مكانه خلف مع الفداة و حله الهوكيدر  
~ دخل من مغارة لكم ابي الوجد ساعدها  
بجمل الخامس

د. یوسف مروج القلیوکر پسر و شهید بدین القلم  
و شهید بدین القلم و شهید بدین القلم  
غیر و غیر



اسم وهو يقول :

— اسمي لا يذكركم كثيرا أيما التسلق ، ولا طيعة  
مهمتي — هل يذكرك أي أضع نفسي تحت تصرفكم  
مبالغا

عاد الصوت يقول في نفس الصراخ والحسنة

— مصطحبت مقلنا ، وسطق الفار عند أول  
محاولة مرية .

أجابه : أدهم ، في هدوء

— هذه أجل عبارة سمعتها من أدهم يا صديقي  
وفي الخلق .. ظهرت المقالات الأدبية لتحيط  
بالجليو كوتير ، بحيث انطلقت طائرة فوقها وأخرى أسفلها  
والثان خلفها ، وواحدة أمامها تقودها إلى ثمر القنوط  
فانسم : أدهم ، وأخذ يبتلع من بين شغفه صغيرا  
منقعا ، يشبه لحنا وطنيا شهيرا ، واستمر يقيه حتى فادته  
المقالات إلى القنوط في مطار عسكري صغير ، بالقرب من  
مدينة : حليبا : الأدبية — وسرعان ما انحلت القصور

الأدبية بالجليو كوتير التي خط منها : أدهم : هادئا ، رافعا  
ذراعاه فوق رأسه ، وهو يقول متسجما  
— تسعدني رؤيتكم يا رفاق — هلا غلبتم برميل  
بما تصيدان

• • •

مضى ما يقرب من الساعة ، فضاها : أدهم : في  
استجابات قاسية دلفا ، قبل أن تتوقف سيارة سوزوكي  
فأخذ أمام مكتب البوليس الخرجي ، حيث يترا استجوابه ،  
ويخط منها : حلال عرف : أدهم : أظلمنا غورا ،  
والسمت معرفة على شكل انضمام أيقدة ، زنت شغفه ،  
حينما اندفع الرجل نحوه ، وعانقه في سعادة ، وهو يهتف من  
أعصابه

— مرحبا أيها اللازم . لقد خلطت إجازا والعا  
أنت بطل — ط أكثر من بطل  
اسم : أدهم ، في هدوء ، وقال :  
— كم تسعدني رؤيتك يا سيادة الزائد

كان هذا الرجل هو الزائد ( محمد عبد الصالح ) . الذي  
استقبل ( أدهم ) في بداية العام . ثم قد أنشأ الزائد  
قائلاً

— الزائد ( حسن ) أيها الزائد من المحاربات الأديبة  
أدنى ( أدهم ) النجدة العسكرية الرسمية . ولكن الزائد  
( حسن ) قد يده بصالحه . قاتلاً .

— سعدى أن أصافحت أيها الطفل . لقد انظرنا كما  
طويلاً في ( وادي أبو عربة ) . حتى حشيت أن تكون المهمة  
قد انتهت

ابسم ( أدهم ) . وقال  
— لقد أجرتنا الظروف على محادثة أخففة بإسدى

المهم هو كيف حال سيادة التقدم ؟  
أجابه الزائد ( محمد ) في مزح  
— إنه بحر حال أيها الزائد . محمد خرج عادي في  
ذراعه . لقد أفلدته أنت من مضرب مطلق . لوى . هل  
لحب الانضمام إلينا في المحاربات ؟

صمت ( أدهم ) لحظة مدركاً . ثم انسم قاتلاً :  
— سعدى ذلك كثيراً بإسدى . ولكن ليس في  
الوقت الحاق . إني أفضل العمل في صفوف الصاحفة .  
مادامت ( سيده ) تحت وصاية الاحتلال . ولكنني أفتي  
العمل في محارباتنا بعد التحرير . وخصوصاً بعد أن رأيت  
كيف يعملون . وكما أنني أن بعظم العالم أجمع يمدى ذكالك .

انسم الزائد ( محمد ) . وقال  
— ليس بعد أيها الزائد . إن عملاً في الوقت الحالي  
بمضرب الصمت . هذا من أجل ( مصر ) .

...



الشيخ ( قنبري ) المؤلف ، وقال في حاشي  
 — يا له من عمل ! لقد كان ( أدهم ) محبوباً منذ  
 البداية .

قال ( حازم ) :

— إنه لم يزل كذلك يا ( قنبري ) .  
 عادت وجه ( قنبري ) يكتسب ما خزن ، وهو يقول :  
 — هذا لم يذُر له الاستمرار على الموت يا سيدي .  
 نهى مدير المخابرات ، وقال وهو يدهن سيارته  
 — فلندع الله له أن يشفيه .

هر ( قنبري ) وأسد في أنسى . وقال :

— كم كنت أتمنى أن أكون إلى جواره الآن .  
 قال مدير المخابرات :

— بسعدني تقاربكم هذا يا ( قنبري ) . نفس القدر

التي يؤسفني فيه أن يتوقف عبقري مطلق عن الإبداع .  
 مجرد أن رجلاً قد أصيب إصابة خطيرة .

رفع ( قنبري ) وجهه لتكثيف إلى مدير المخابرات ، وقال  
 بهيئتي دلمعتين .

— آه ليس رجلاً عادياً يا سيدي

قال مدير المخابرات في صرامة :

بـ ولو يا ( قنبري ) . مهتماً حدث فبحسب لي  
 توقف . إننا نصل من أجل ( مصر ) وحدها .  
 و ( مصر ) بأفئدها مهتمة صائت دعاء أسائها . بل ربما كانت  
 هذه الدعاء هي التي تروى شجرة ( مصر ) القليلة .

عادت الدعاء إلى وجه ( قنبري ) ، وهو يقول في  
 حاشي :

— هذا صحيح يا سيدي . لقد كنت أظننا

ساد الصمت لحظة ، ثم أحرزك مدير المخابرات نحو  
 الباب ، ولكن ( قنبري ) أوقفه قائلاً :

— مطربة يا سيدي ولكن . إن ( أدهم ) لم يهتم إلى  
 المخابرات في هذه القصة . يعني تم ذلك ؟



ابتسم مدير التقارير ، وقال :

— هذا ما سأخبركم به ، حينئذ أنتهى من قراءة ملف  
العملية الثانية له .. هل تعلمان أنه اضطر في العملية الثانية  
أيضا إلى دخول ( إسرائيل ) ؟

غمغم ( قدرى ) في إعجاب :

— يا للجرأة !!

ابتسم مدير التقارير ، وأردف :

— بل لقد التقى برجل التقارير ( شيمون ) أيضا ،  
ولكنه لم يتعرفه هذه المرة .

نهض ( قدرى ) بحسده البدين ، وقال في طرفة :

— أكاد أتحرق شوقا لقراءة هذا الملف يا سيدي .

السعت ابتسامة مدير التقارير ، وهو يقول :

— عليك أن تصبح حتى أنتهى من قراءته يا ( قدرى ) ،  
وبعد ذلك سنعلم ثم أطلقنا على ( أدهم صبرى ) لقبه  
الحالى .. لقب ( رجل المستحيل ) .

\*\*\*

[ تمت بحمد الله ]